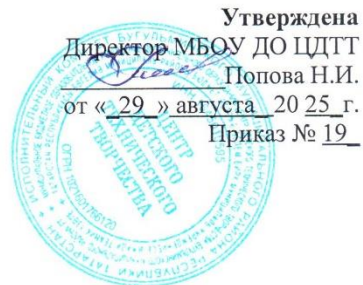


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Центр детского технического творчества  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «29» августа 2025 г.  
Протокол № 1



**Рабочая программа**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«УМЕЛЫЕ РУКИ»**

*направленность:* техническая

*возраст учащихся:* 10 - 15 лет

*срок реализации:* 1 год (144 часа)

*первый год обучения*

Разработчик:  
Желованов Павел Валентинович,  
педагог дополнительного образования  
I квалификационной категории

г. Бугульма, 2025

## **Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

**Направленность программы** техническая.

**Нормативно-правовое обеспечение программы** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» технической направленности, разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями); Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р; Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10; Приказа Минпроса России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Федерального закона от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.); Приказа № 629 Министерства просвещения России от 27.07.2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции, МОиН РТ, ГБУ «РЦВР», 2023; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, утвержденных постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; локальных нормативных актов и Устава МБОУ ДО ЦДТТ.

### **Актуальность программы**

Занятия объединения позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно - прикладного искусства (резьба, работа с деревом и т.д.) народа, проживающего в родной местности, с изобразительными материалами и техникой рисования (гуашь, аппликация).

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями: столяр-плотник, краснодеревщик, маляр, станочник деревообрабатывающих станков. Уже в начальной школе обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ребята фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

**Отличительные особенности программы** состоят в последовательном развитии осмысления обучающимися ценностей трудовой деятельности гражданина современного общества, в создании условий для жизненного самоопределения.

### **Цели программы:**

1. Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Возродить интерес у детей и подростков к профессиям, связанных с деревообработкой.
4. Воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе.

5. Формирование личности с широким творческим кругозором, воспитание общей культуры, привитие обучаемым нравственных норм поведения.

**Образовательная цель** - развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами технологии изготовления изделий своими руками.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

**Задачи программы:**

Образовательные задачи.

1. Обучение соблюдению требований охраны труда и техники безопасности;
2. Обучить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: древесина, фанера, ДВП, ДСП, и природного материала;
3. Обучить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников.

Развивающие задачи.

1. Развитие системы знаний и умений, необходимых будущему хозяину дома.
2. Развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
3. Развитие творческих способностей.

Воспитательные задачи.

1. Формировать гражданскую позицию, патриотизм.
2. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.
3. Воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к труду.
4. Воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.
5. Содействовать в самоопределении, социальной адаптации. Воспитывать духовно-нравственные качества личности. Выработать у детей социально ценные навыки поведения, общения, работы. Создать условия для освоения азов ряда профессий.

**Адресат программы:** программа рассчитана на обучающихся 3-8 классов.

**Объем программы** 144 часа.

**Формы организации образовательного процесса.** Программа предусматривает групповые и индивидуальные занятия. Материал программы предусматривает теоретические и практические занятия. Особое место уделяется отработке практических навыков и умений школьников с использованием машиноведения (токарные станки СТД, сверлильный станок, электролобзик).

При необходимости программа может быть реализована в дистанционной форме согласно Положению «О реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий МБОУ ДО ЦДТТ». При реализации программы могут использоваться информационно-образовательные ресурсы, информационно-коммуникационные технологии, технические средства обучения, образовательные платформы. Также при необходимости программа может быть адаптирована для обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов. Адаптированная образовательная программа, индивидуализирующая процесс обучения по дополнительной общеобразовательной программе, разрабатывается на основании Положения «О дополнительных общеобразовательных общеразвивающих (в том числе адаптированных) и рабочих программах, реализуемых в МБОУ ДО ЦДТТ».

Для решения обучающих, развивающих и воспитательных задач используются формы обучения:

- фронтальная форма - предусматривает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся;

- индивидуальная форма - предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая

позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке навыков самостоятельной работы;

- Групповая форма - в ходе групповой работы обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, так как каждый обучающийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, который является частью изделия. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование обучающихся на создание так называемых «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в объединении.

**Срок освоения программы:** Срок реализации программы – 1 год.

Объем учебного времени: 1 год – 144 часа

**Режим занятий** – 2 раза в неделю по 2 часа.

1-й год обучения 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю, 16 часов в месяц, 144 часа в год).

### Учебный план

#### Учебно-тематический план 1 год обучения

| №   | Темы  | Теория | Практика | Всего | Формы аттестации/ контроля |
|-----|---|--------|----------|-------|----------------------------|
| 1.  | <b>Художественная обработка древесины</b><br>Вводное занятие: цели и задачи         | 2      | -        | 2     | Вводный                    |
| 2.  | Рабочее место. Устройство лобзика   | 2      | -        | 2     | Текущий                    |
| 3.  | Древесина, породы древесины, фанера   | 2      | -        | 2     | Текущий                    |
| 4.  | Заправка полотна (пилки) в лобзик, выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания | -      | 2        | 2     | Текущий                    |
| 5.  | Приёмы выпиливания  | -      | 2        | 2     | Текущий                    |
| 6.  | Подготовка заготовки (фанера), перевод рисунка на основу                            | 2      | 2        | 4     | Текущий                    |
| 7.  | Выпиливание по внешнему контуру   | 2      | 6        | 8     | Текущий                    |
| 8.  | Выпиливание по внутреннему контуру (приёмы)   | 2      | 4        | 6     | Текущий                    |
| 9.  | Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок.                  | -      | 2        | 2     | Текущий                    |
| 10. | Работа над объектом (выпиливание по контуру)  | 2      | 4        | 6     | Текущий                    |
| 11. | Отделка, зачистка изделия.  | -      | 2        | 2     | Текущий                    |
| 12. | Устройство выжигателя.  | 2      | -        | 2     | Текущий                    |
| 13. | Подготовка пород древесины для изготовления изделий                                 | -      | 2        | 2     | Текущий                    |
| 14. | Зачистка (шлифовка) основы для выжигания  | -      | 2        | 2     | Текущий                    |
| 15. | Приёмы выжигания  | -      | 2        | 2     | Текущий                    |
| 16. | Выбор рисунка для выжигания. Перевод рисунка на основу.                             | -      | 2        | 2     | Текущий                    |

|     |  |   |    |    |                  |
|-----|--|---|----|----|------------------|
| 17. | Работа над объектом, выжигание по контуру  | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 18. | Приёмы выжигания рамок   | - | 2  | 2  | Контрольный срез |
| 19. | Работа над объектом, выжигание рамок   | 2 | 10 | 12 | Текущий          |
| 20. | Выполнение рисунка в цвете   | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 21. | Отделка, зачистка изделия .Оценка работы   | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 22. | <b>Токарная обработка древесины</b><br>Вводное занятие. Цели и задачи, ТБ                          | 2 | -  | 2  | Текущий          |
| 23. | Устройство СТД. История токарного станка. Внешний вид.   | 2 | -  | 2  | Текущий          |
| 24. | Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Типы заточки.                                  | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 25. | Разработка, промывка, смазка. Установка.   | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 26. | Измерительные инструменты: линейка, штангенциркуль, кронциркуль и др.                              | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 27. | Пороки древесины. Выбор заготовок. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение           | 2 | 4  | 6  | Текущий          |
| 28. | Составление чертежа и эскиза   | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 29. | Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приёмы крепления заготовок.                       | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 30. | Установка подручника. Установка задней бабки   | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 31. | Пробное точение. Приёмы управления станком. ТБ   | - | 4  | 4  | Текущий<br>Тест  |
| 32. | Точение цилиндрических заготовок   | 2 | 8  | 10 | Текущий          |
| 33. | Шлифование и отделка изделия   | 2 | 2  | 4  | Текущий          |
| 34. | Коническое и фасонное точение  | 2 | 8  | 10 | Текущий          |
| 35. | Отделка изделия. Оценка  | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 36. | Подведение итогов. Участие в выставке готовых работ  | - | 2  | 2  | Текущий          |
| 37. | <b>Ремонтные работы в быту</b><br>Ремонт мебели. Причины поломок. Исправление заводского брака. ТБ | 2 | 2  | 4  | Текущий          |
| 38. | Мебельная фурнитура. Петли,  | - | 2  | 2  | Текущий          |

|     |  |           |            |            |  |
|-----|--|-----------|------------|------------|--|
|     | магнитные держатели. Виды и назначения   |           |            |            |  |
| 39. | Установка петель, магнитных держателей   | -         | 4          | 4          | Текущий  |
| 40. | Виды дверных замков. Замена замков. Устройство, ремонт.  | -         | 2          | 2          | Текущий  |
| 41. | Врезка дверного замка. Приёмы. Разметка, установка, крепление  | -         | 4          | 4          | Текущий  |
| 42. | Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания   | 2         | 2          | 4          | Текущий  |
| 43. | Подведение итогов:<br>а) экскурсия-посещение выставки декоративно-прикладного искусства<br>б) организация выставки поделок (поощрения и награждения обучающихся) | -         | 2          | 2          | Защита проекта<br>Участие в выставках и конкурсах муниципального уровня. |
|     | <b>Итого:</b>  | <b>32</b> | <b>112</b> | <b>144</b> |  |

### Содержание программы (первый год обучения)

- 1. Вводное занятие. Цели и задачи. ТБ (2ч.)**  
Знакомство с содержанием курса. Правила безопасной работы в мастерской.
- 2. Рабочее место. Устройство лобзика (2 ч.)**  
Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок. Устройство верстака. Составные части лобзика. Установка и закрепление приспособлений в зажимах верстака для пиления лобзиком.
- 3. Древесина, породы древесины, фанера (2 ч.)**  
Древесина и её применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины. Производство шпона, фанеры.
- 4. Заправка полотна (пилки) в лобзик. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания (2 ч.)**  
Выпиливание лобзиком. Основные сведения о правилах работы с инструментом. Приспособления для натяжки полотна.
- 5. Приёмы выпиливания (2 ч.)**  
Пиление как технологическая операция. Инструменты для пиления. Правила безопасной работы лобзиком. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции.
- 6. Подготовка заготовки(доска, фанера). Перевод рисунка на основу(4 ч.)**  
Хранение, сушка изделия. Исключение пороков при выборе. Нанесение рисунка в соответствии направления волокон.
- 7. Выпиливание по внешнему контуру(8 ч.)**  
Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.
- 8. Выпиливание по внутреннему контуру (приёмы)(6 ч.)**  
Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.
- 9. Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приёмы работы(2 ч.)**  
Сверление как технологическая операция. Инструменты для сверления, их устройство. Виды свёрл. Правила безопасной работы при сверлении.
- 10. Работа над объектом(выпиливание по контуру)(6 ч.)**

Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.

**11. Отделка, зачистка изделия. Оценка работы(2 ч.)**

Защитная и декоративная отделка изделия. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для опиливания и зачистки. Виды наждачных шкур.

**12. Устройство выжигателя(2 ч.)**

Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок. Устройство и составные части выжигателя.

**13. Подготовка пород древесины для изготовления изделий(2 ч.)**

Древесина и её применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины. Производство шпона, фанеры, ДВП.

**14. Зачистка (шлифовка) основы для выжигания(2 ч.)**

Зачистка как отделочная операция. Приспособления для зачистки. Виды наждачных шкур. Способы шлифования. Правила безопасной работы.

**15. Приёмы выжигания (2 ч.)**

Выжигание. Виды орнаментов. Инструменты и приспособления для выжигания. Приёмы выполнения. Правила безопасной работы.

**16. Выбор рисунка. Перевод рисунка на основу (2 ч.)**

Виды орнаментов. Нанесение рисунка в соответствии направления волокон.

**17. Работа над объектом, выжигание по контуру (2 ч.)**

Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.

**18. Приёмы выжигания рамок (2 ч.)**

Виды орнаментов. Инструменты и приспособления для выжигания. Приёмы и способы выполнения. Правила безопасной работы.

**19. Работа над объектом, выжигание рамки (12 ч.)**

Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.

**20. Выполнение рисунка в цвете (акварель, гуашь) (2 ч.)**

Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Как правильно хранить кисти; правила безопасной работы с красителями.

**21. Отделка, зачистка изделия. Оценка работы (2 ч.)**

Защитная и декоративная отделка изделия. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для опиливания и зачистки. Виды наждачных шкур.

**22. Токарная обработка древесины. Вводное занятие. Цели и задачи. Техника безопасности (2 ч.)**

Правила безопасной работы в мастерской при токарной обработке древесины.

**23. Устройство СТД. История токарного станка. Внешний вид (2 ч.)**

Назначение и устройство токарного станка. Кинематическая схема токарного станка. Виды операций, выполняемые на станке. Правила безопасной работы на станке.

**24. Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Типы заточки (2ч.)**

Назначение и устройство деталей станка. Виды резцов, элементы режущей части. Выбор ручных инструментов, их заточка.

**25. Разработка, промывка, смазка. Установка (2 ч.)**

Знакомство с основными неисправностями станка.

**26. Измерительные инструменты: линейка, штангенциркуль, кронциркуль и др. (2 ч.)**

Устройство штангенциркуля. Правила и способы измерений. Условия хранения измерительных инструментов.

**27. Пороки древесины. Выбор заготовок. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение (6 ч.)**

Пороки древесины: природные и технологические. Подготовка заготовок к точению. Приёмы работы на токарном станке. Контроль качества выполняемых операций. Устранение выявленных дефектов.

**28. Составление чертежа и эскиза (2 ч.)**

Графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: шипы, проушины, отверстия, уступы, канавки. Основные сведения о видах проекций деталей на чертёж. Общие сведения о сборочных чертежах.

**29. Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приёмы крепления заготовок (2 ч.)**

Знакомство с процессом резания при механической обработке, с видами резцов, с элементами режущей части; черновое и чистовое точение, отделка шлифовальной шкуркой, отрезание с соблюдением правил техники безопасности, выполнение практических работ. Установление и закрепление заготовки.

**30. Установка подручника. Установка задней бабки (2 ч.)**

Правила и способы установки. Зазор, нажим, осевое положение. Регулировка высоты, прочности.

**31. Пробное точение. Приёмы управления станком. ТБ (4 ч.)**

Способы контроля формы и размеров изделия; с устройством штангенциркуля, с шероховатостью поверхности, с допусками; выполнение практических работ.

**32. Точение цилиндрических заготовок (10 ч.)**

Технология изготовления деталей цилиндрической формы. Инструменты для данного вида работ. Правила безопасной работы. Визуальный и инструментальный контроль качества.

**33. Шлифование и отделка изделия (4 ч.)**

Приёмы работы: вдоль, поперёк волокон, круговые движения. Использование брусков.

**34. Коническое и фасонное точение (10 ч.)**

Технология изготовления деталей конической и фасонной форм. Инструменты для данного вида работ. Правила безопасной работы. Визуальный и инструментальный контроль качества.

**35. Отделка изделия. Оценка (2 ч.)**

Защитная и декоративная отделка изделия. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для опиливания и зачистки. Виды наждачных шкурок.

**36. Подведение итогов (2 ч.)**

Организация выставки готовых поделок (поощрение и награждение обучающихся)

**37. Ремонтные работы в быту. Ремонт мебели. Причины поломок. Исправление заводского брака (4 ч.)**

Интерьер жилых помещений. Требования к интерьеру. Предметы интерьера. Рациональное размещение мебели в комнатах различного назначения.

**38. Мебельная фурнитура. Петли, магнитные держатели. Виды и назначения (2 ч.)**

Виды и назначения. Правила хранения.

**39. Установка петель, магнитных держателей (4 ч.)**

Технология крепления петель. Технология установки магнитных держателей (оконные створки, двери). Правила безопасной работы.

**40. Виды дверных замков. Замена замков. Устройство, ремонт (2 ч.)**

Виды дверных замков и их устройство. Инструменты для ремонта дверных замков. Правила безопасной работы.



#### **41. Врезка дверного замка. Приёмы. Разметка, установка, крепление (4 ч.)**

Инструменты для установки дверных замков. Технология установки дверных замков. Правила безопасной работы.

#### **42. Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания (4 ч.)**

Соединения деталей изделия при помощи клея. Виды клея. Правила безопасной работы с клеем. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для зачистки. Виды наждачных шкур.

#### **43. Подведение итогов (2 ч.)**

Экскурсия-посещение выставки декоративно-прикладного искусства. Организация выставки готовых изделий. Поощрение и награждение обучающихся.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

К концу 1 года обучения обучающиеся будут знать:

- роль техники и технологии художественной обработки материалов в развитии цивилизации;
- принципы работы, назначение и устройство основных технологических машин (сверлильный и токарный станки), инструментов (ножовка, рубанок, лобзик и др.), электроинструментов (эл. лобзик, эл. рубанок);
- правила выполнения чертежей, эскизов, технических рисунков.

К концу 1 года обучения обучающиеся будут уметь:

- рационально организовать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- читать чертежи, эскизы деталей и сборочных единиц;
- составлять или выбирать технологическую последовательность изготовления изделия в зависимости от предъявляемых к нему технико - технологических требований и существующих условий;
- выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, заготовок, фурнитуры, инструмента, приспособлений, орудий труда;
- собирать изделия по схеме, чертежу, эскизу и контролировать его качество.

#### **Комплекс организационно-педагогических условий**

##### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

##### ***Методическое обеспечение образовательного процесса***

*Формы организации образовательного процесса.*

Для решения обучающих, развивающих и воспитательных задач используются формы обучения:

- фронтальная форма - предусматривает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся;

- индивидуальная форма - предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке навыков самостоятельной работы;

- Групповая форма - в ходе групповой работы обучающимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, так как каждый обучающийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, который является частью изделия. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование обучающихся на создание так называемых «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в объединении.

### **Методы проведения занятий**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий в объединении «Умелые руки»:

1. Словесные методы обучения:
  - устное изложение;
  - беседа;
2. Наглядные методы обучения:
  - показ видеоматериалов, иллюстраций;
  - показ, исполнение педагогом;
  - наблюдение;
  - работа по образцу
3. Практические методы обучения
  - практическая работа

#### **Дидактический материал:**

-технологические таблицы, конструкционные схемы, плакаты по деревообработке, фотографии готовых изделий, раздаточный материал (древесина, фанера, ДВП, ДСП), компьютерные программные средства и др.

**Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы** - лобзик, приборы для выжигания, резцы по дереву, ножовки по дереву, ручные инструменты и др.)

#### **Формы аттестации/ контроля**

##### **Формы подведения итогов реализации программы**

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ ученических работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Подведение итогов может осуществляться в следующих формах: текущий и тематический контроль-тестирование, творческие, практические работы.

Промежуточная аттестация - защита творческого проекта, участие в конкурсах различного уровня.

#### **Оценочные материалы**

Критерии оценок (низкий, средний, высокий уровень при выполнении заданий):

1. *Низкий уровень обучения* – уровень не усвоения основных понятий – заниженный уровень самостоятельности и активности.
2. *Средний уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий (с незначительными недочетами) – уровень незначительной самостоятельности и активности.
3. *Высокий уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий – высокий уровень самостоятельности и активности.

#### **Образовательно - воспитательная работа**

Индивидуальная работа с обучающимися:

Индивидуализации работы с детьми способствуют разработанные папки-конверты с чертежами, шаблонами, технологическими картами моделей по различным направлениям моделирования с описанием последовательности их изготовления.

Индивидуальная работа с отдельными детьми имеет место и в тех случаях, когда разрабатываются и выполняются выставочные экспонаты. При чем одну работу могут выполнять несколько учащихся. Совместно с педагогом разрабатывается чертеж (по рисунку или замыслу) намечаются этапы работы.

Работа по созданию и развитию детского коллектива объединения. Детское самоуправление.

Проводится коллективное планирование работы объединения, совместно обсуждается выбор объектов моделирования. Обсуждаются вопросы проведения мероприятий,

конкурсного отбора участников и работ, критерии оценки работ, состава жюри, награждение победителей.

Профориентационная работа:

- знакомство школьников с различными профессиями в ходе занятий по различным разделам в виде бесед, конкурсов, викторин, экскурсий и т.д.
- знакомство обучающихся с работой различных объединений МБОУ ДО ЦДТТ.

Социальное воспитание обучающихся:

- воспитывать чувство ответственности и значимости при проведении различных праздников: День пожилых людей, День матери, декада добра для детей Реабилитационного центра, для ветеранов войны и труда;
  - воспитывать чувство гражданского долга при проведении мероприятий по оказанию гуманитарной помощи детям из малообеспеченных семей: «Помоги собрать ребенка в школу», «Подари праздник» и т.д.;
  - воспитывать чувство патриотизма при проведении акций, мероприятий, посвященных Дню России, Дню Конституции, Родному краю, Дню Победы т.д.
- Обучающиеся объединения изготавливают сувениры для детей-инвалидов, детей из социальных приютов, ветеранов войны и труда, участвуют в проведении праздников и др.

Совместная работа с родителями обучающихся объединения:

- проведение дней открытых дверей МБОУ ДО ЦДТТ. Знакомство с объединением «Столярно-техническое моделирование», условиями и режимом работы, правилами внутреннего распорядка;
- привлечение родителей к участию в создании совместных творческих проектов;
- проведение дней объединения, организация выставок детского творчества;
- проведение индивидуальных бесед и консультаций с родителями;
- проведение родительских собраний по темам формирования антикоррупционного и антитеррористического мировоззрения обучающихся.

Просветительская и досуговая работа:

Проведение работы по укреплению нравственного и духовного здоровья, по повышению уровня воспитанности обучающихся. С этой целью с обучающимися организуются беседы на занятиях и мероприятиях объединения в течение всего учебного года по следующим темам: о культуре поведения, о доброте, о любви (к человеку, стране, родному краю, природе).

*Организационно - массовая работа в объединении*

| №  | Наименование мероприятия   | Сроки проведения   |
|----|--|--|
| 1. | Посвящение в обучающихся МБОУ ДО ЦДТТ.   | сентябрь   |
| 2. | «День пожилого человека»   | октябрь  |
| 3. | Участие обучающихся в конкурсах, праздниках, мероприятиях, акциях в т.ч. антикоррупционных и антитеррористических. | В течении учебного года, согласно плана массовой работы Учреждения |
| 4. | Мини-выставка Новогодних сувениров   | декабрь  |
| 5. | Конкурс мальчишек, посвященный Дню защитников Отечества  | февраль  |
| 6. | Конкурс детского рисунка «8 марта»   | март   |
| 7. | Итоговая выставка работ обучающихся  | май  |

Работа в каникулярное время

Работа в осенние, зимние, весенние и летние каникулы проводится согласно тематическому плану объединения и плану организационно- массовой работы МБОУ ДО ЦДТТ.

Здоровьесберегающие мероприятия

Пропаганда здорового образа жизни, формирование у обучающихся культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья - негативного отношения к табакокурению, к употреблению спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ. Работа реализуется через организацию участия обучающихся в мероприятиях согласно плану Рабочей программы воспитания учреждения.

#### Профилактическая работа (антитеррор, ЧС)

Профилактическая работа по предупреждению чрезвычайных ситуаций и по обеспечению антитеррористической защищенности (объектовые тренировки, беседы, инструктажи т.д.):

- Обучение обучающихся Учреждения умению действовать при террористической угрозе и чрезвычайной ситуации.
- Выработка у обучающихся навыков и способности самостоятельно ориентироваться в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера.
- Обучение учащихся правилам и поведения при террористической угрозе.
- Обучение правилам оказания первой помощи пострадавшим.
- Обучение приемам и способам спасения и эвакуации людей.

### **Список литературы**

#### **Используемая литература**

1. Популярный детский и юношеский журнал «Юный техник», 2016 – 2015.
2. Журнал «Наука и техника», 2015.
3. Научно-практический образовательный журнал «Техническое творчество молодежи», 2015.
4. Научно-технический журнал «Моделист-конструктор», 2014.
5. Журнал «Левша», 2016.
6. Журнал «Мастерилка», 2015.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Журнал Моделист – конструктор, 1998, 2003.
2. Журнал Юный техник 1984, 1985.
3. Научно-популярный журнал Народное творчество, 2007.
4. Научно методический журнал Школа и производство, 2008.

#### **Интернет-ресурсы**

1. [www.it-n.ru](http://www.it-n.ru) – Сеть творческих учителей, сообщество «Уроки творчества: искусство и технология в школе»
2. [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) – Образовательная сеть «Открытый класс»
3. [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org) – Сайт СМИ «Педсовет», разработки уроков, мероприятий
4. [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru) – фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

Приложение

### **Календарный учебный график 1 год обучения 1 группа**

| № | Дата<br>(число, месяц) |             | Форма<br>занятия | Кол-во<br>часов |            | Тема занятия  | Форма<br>контроля |
|---|------------------------|-------------|------------------|-----------------|------------|---|-------------------|
|   | по<br>плану            | по<br>факту |                  | теор.           | пра<br>кт. |   |                   |
|   |                        |             |                  |                 |            |   |                   |
| 1 | 5.09                   |             | Беседа           | 2               |            | Художественная обработка<br>древесины. Вводное<br>занятие: цели и задачи.<br>Инструктаж по технике<br>безопасности. | Опрос             |
| 2 | 8.09                   |             | Беседа           | 2               |            | Рабочее место. Устройство   | Опрос             |

|    |       |  |          |   |   |   |                 |
|----|-------|--|----------|---|---|---|-----------------|
|    |       |  |          |   |   | лобзика   |                 |
| 3  | 12.09 |  | Беседа   | 2 |   | Древесина, породы древесины, фанера   | Опрос           |
| 4  | 15.09 |  | Практика |   | 2 | Заправка полотна (пилки) в лобзик, выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания | Качество работы |
| 5  | 19.09 |  | Практика |   | 2 | Приёмы выпиливания  | Качество работы |
| 6  | 22.09 |  | Опрос    | 2 |   | Подготовка заготовки (фанера), перевод рисунка на основу                            | Опрос           |
| 7  | 26.09 |  | Практика |   | 2 | Подготовка заготовки (фанера), перевод рисунка на основу                            | Качество работы |
| 8  | 29.09 |  | Опрос    | 2 |   | Выпиливание по внешнему контуру   | Опрос           |
| 9  | 3.10  |  | Практика |   | 2 | Выпиливание по внешнему контуру   | Качество работы |
| 10 | 6.10  |  | Практика |   | 2 | Выпиливание по внешнему контуру   | Качество работы |
| 11 | 10.10 |  | Практика |   | 2 | Выпиливание по внешнему контуру   | Качество работы |
| 12 | 13.10 |  | Опрос    | 2 |   | Выпиливание по внутреннему контуру (приёмы)   | Опрос           |
| 13 | 17.10 |  | Практика |   | 2 | Выпиливание по внутреннему контуру (приёмы)   | Качество работы |
| 14 | 20.10 |  | Практика |   | 2 | Выпиливание по внутреннему контуру (приёмы)   | Качество работы |
| 15 | 24.10 |  | Практика |   | 2 | Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок.                  | Качество работы |
| 16 | 27.10 |  | Опрос    | 2 |   | Работа над объектом (выпиливание по контуру)  | Опрос           |
| 17 | 31.10 |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом (выпиливание по контуру)  | Качество работы |
| 18 | 3.11  |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом (выпиливание по контуру)  | Качество работы |
| 19 | 7.11  |  | Практика |   | 2 | Отделка, зачистка изделия.  | Качество работы |
| 20 | 10.11 |  | Опрос    | 2 |   | Устройство выжигателя.  |                 |
| 21 | 14.11 |  | Практика |   | 2 | Подготовка пород древесины для изготовления изделий                                 | Качество работы |
| 22 | 17.11 |  | Практика |   | 2 | Зачистка (шлифовка) основы для выжигания  | Качество работы |
| 23 | 21.11 |  | Практика |   | 2 | Приёмы выжигания  | Качество работы |

|    |       |  |          |   |   |  |                 |
|----|-------|--|----------|---|---|--|-----------------|
| 24 | 24.11 |  | Практика |   | 2 | Выбор рисунка для выжигания. Перевод рисунка на основу.                                  | Качество работы |
| 25 | 28.11 |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом, выжигание по контуру  | Качество работы |
| 26 | 1.12  |  | Практика |   | 2 | Приёмы выжигания рамок   | Качество работы |
| 27 | 5.12  |  | Опрос    | 2 |   | Работа над объектом, выжигание рамок   | Опрос           |
| 28 | 8.12  |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом, выжигание рамок   | Качество работы |
| 29 | 12.12 |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом, выжигание рамок   | Качество работы |
| 30 | 15.12 |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом, выжигание рамок   | Качество работы |
| 31 | 19.12 |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом, выжигание рамок   | Качество работы |
| 32 | 22.12 |  | Практика |   | 2 | Работа над объектом, выжигание рамок   | Качество работы |
| 33 | 26.12 |  | Практика |   | 2 | Выполнение рисунка в цвете   | Качество работы |
| 34 | 29.12 |  | Практика |   | 2 | Отделка, зачистка изделия. Оценка работы   | Качество работы |
| 35 | 9.01  |  | Опрос    | 2 |   | Токарная обработка древесины. Вводное занятие. Цели и задачи, ТБ                         | Опрос           |
| 36 | 12.01 |  | Опрос    | 2 |   | Устройство СТД. История токарного станка. Внешний вид.                                   | Опрос           |
| 37 | 16.01 |  | Практика |   | 2 | Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Типы заточки.                        | Качество работы |
| 38 | 19.01 |  | Практика |   | 2 | Разработка, промывка, смазка. Установка.   | Качество работы |
| 39 | 23.01 |  | Практика |   | 2 | Измерительные инструменты: линейка, штангенциркуль, кронциркуль и др.                    | Качество работы |
| 40 | 26.01 |  | Опрос    | 2 |   | Пороки древесины. Выбор заготовок. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение | Опрос           |
| 41 | 30.01 |  | Практика |   | 2 | Пороки древесины. Выбор заготовок. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение | Качество работы |
| 42 | 2.02  |  | Практика |   | 2 | Пороки древесины. Выбор заготовок. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение | Качество работы |
| 43 | 6.02  |  | Практика |   | 2 | Составление чертежа и  | Качество        |

|    |       |  |          |   |   |   |                 |
|----|-------|--|----------|---|---|---|-----------------|
|    |       |  |          |   |   | эскиза  | работы          |
| 44 | 9.02  |  | Практика |   | 2 | Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приёмы крепления заготовок.              | Качество работы |
| 45 | 13.02 |  | Практика |   | 2 | Установка подручника. Установка задней бабки  | Качество работы |
| 46 | 16.02 |  | Практика |   | 2 | Пробное точение. Приёмы управления станком. ТБ  | Качество работы |
| 47 | 20.02 |  | Практика |   | 2 | Пробное точение. Приёмы управления станком. ТБ  | Качество работы |
| 48 | 23.02 |  | Опрос    | 2 |   | Точение цилиндрических заготовок  | Опрос           |
| 49 | 27.02 |  | Практика |   | 2 | Точение цилиндрических заготовок  | Качество работы |
| 50 | 2.03  |  | Практика |   | 2 | Точение цилиндрических заготовок  | Качество работы |
| 51 | 6.03  |  | Практика |   | 2 | Точение цилиндрических заготовок  | Качество работы |
| 52 | 9.03  |  | Практика |   | 2 | Точение цилиндрических заготовок  | Качество работы |
| 53 | 13.03 |  | Опрос    | 2 |   | Шлифование и отделка изделия  | Опрос           |
| 54 | 16.03 |  | Практика |   | 2 | Шлифование и отделка изделия  | Качество работы |
| 55 | 20.03 |  | Опрос    | 2 |   | Коническое и фасонное точение   | Опрос           |
| 56 | 23.03 |  | Практика |   | 2 | Коническое и фасонное точение   | Качество работы |
| 57 | 27.03 |  | Практика |   | 2 | Коническое и фасонное точение   | Качество работы |
| 58 | 30.03 |  | Практика |   | 2 | Коническое и фасонное точение   | Качество работы |
| 59 | 3.04  |  | Практика |   | 2 | Коническое и фасонное точение   | Качество работы |
| 60 | 6.04  |  | Практика |   | 2 | Отделка изделия. Оценка   | Качество работы |
| 61 | 10.04 |  | Практика |   | 2 | Подведение итогов. Участие в выставке готовых работ                                       | Качество работы |
| 62 | 13.04 |  | Опрос    | 2 |   | Ремонтные работы в быту. Ремонт мебели. Причины поломок. Исправление заводского брака. ТБ | Опрос           |
| 63 | 17.04 |  | Практика |   | 2 | Ремонтные работы в быту. Ремонт мебели. Причины поломок. Исправление заводского брака. ТБ | Качество работы |
| 64 | 20.04 |  | Практика |   | 2 | Мебельная фурнитура. Петли, магнитные держатели. Виды и                                   | Качество работы |

|    |       |  |              |     |   |  |  |
|----|-------|--|--------------|-----|---|--|--|
|    |       |  |              |     |   | назначения. Установка.   |  |
| 65 | 24.04 |  | Практика     |     | 2 | Установка петель, магнитных держателей.  | Качество работы  |
| 66 | 27.04 |  | Практика     |     | 2 | Виды дверных замков. Замена замков. Устройство, ремонт.  | Качество работы  |
| 67 | 1.05  |  | Практика     |     | 2 | Врезка дверного замка. Приёмы. Разметка, установка, крепление  | Качество работы  |
| 68 | 4.05  |  | Практика     |     | 2 | Врезка дверного замка. Приёмы. Разметка, установка, крепление  | Качество работы  |
| 69 | 8.05  |  | Опрос        | 2   |   | Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания   | Опрос  |
| 70 | 11.05 |  | Практика     |     | 2 | Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания   | Качество работы  |
| 71 | 15.05 |  | Тестирование | 2   |   | Подведение итогов. Тестирование  | Защита проекта<br>Участие в выставках и конкурсах муниципального уровня. |
| 72 | 18.05 |  | Практика     |     | 2 | Подведение итогов:<br>а) экскурсия-посещение выставки декоративно-прикладного искусства<br>б) организация выставки поделок (поощрения и награждения обучающихся) | Качество работы  |
|    |       |  |              | 144 |   |  |  |